

# Інструкція по роботі з набором для виготовлення прикрас Supretto з епоксидної смоли

**Увага:** вказівки щодо пропорцій змішування, які наведені в даній інструкції, застосовуються лише у продукті «Набір для виготовлення прикрас Supretto із епоксидної смоли (розширений)». Якщо у вас – епоксидна смола та/або затверджувач інших виробників чи марок, використовуйте для роботи інструкції від цих виробників для досягнення оптимального та безпечного результату.

## Частина 1. Опис набору

1. Епоксидна смола (90 мл) – 1 шт.
2. Затверджувач (30 мл) – 1 шт.
3. Силіконова форма – 1 шт.
4. Блискітки (12 кольорів) – 1 шт.
5. Мірний стаканчик об'ємом 100 мл – 1 шт.
6. Дерев'яні палички – 5 шт.
7. Стаканчики для змішування – 10 шт.
8. Напальчники – 10 прим.
9. Стікер-аркуш із наклейками – 1 шт.
10. Піпетки – 4 шт.
11. Металева фігурка кішка – 5 шт.
12. Металеві ланцюжки – 3 шт.
13. Тканинна основа для підвіски – 1 шт.
14. Аксесуари для брелоків – 9 шт.
15. Пін-штифти для біжутерії.

## Увага:

Пляшечка з епоксидною смолою має маркування «А» на етикетці.

Пляшечка з затверджувачем має маркування «В» на етикетці.

Ви можете легко розрізнити їх: пляшечка «А» набагато вища за пляшечку «В».

Пропорції змішування А до В: 3 до 1 (три частини на одну частину).

## Частина 2. Запобіжні заходи

Епоксидна смола – хімічна сполука, яка твердне при змішуванні вмісту пляшечок А та В. Смола може капати та проливатись у процесі роботи. Краплі досить важко очистити, так як вони сильно пристають до більшості поверхонь. Крім того, в процесі затвердіння смола може нагріватися, виділяючи їдкий запах та багато тепла, тому рекомендується захищати шкіру, очі, ніс та рот.

Рекомендовані запобіжні заходи:

1. Надягніть на пальці напальчники. Замість них можна використовувати одноразові латексні чи нітрилові рукавички (білого чи синього кольору). Рукавички дають найкращий захист та покривають усю кисть, а не лише пальці.
2. Для захисту очей рекомендується надіти захисні окуляри чи лицьовий екран, а на ніс – маску (можна медичну).
3. На тіло рекомендується одягнути старий одяг чи захисний фартух – відіпрати епоксидну смолу, що потрапила на одяг, буде неможливо.
4. Переконайтеся в достатній вентиляції робочого місця – концентрацію газів від епоксидної смоли, що застигає, можна усунути звичайним провітрюванням.

### Частина 3. Приготування робочого місця

1. Застеліть робочу область промасленим чи провощеним папером, клейонкою чи канцелярськими файлами А4.
2. Переконайтеся, що в приміщенні не холодніше, ніж +18°C (при нижчій температурі смола твердне швидше та нерівномірно).
3. Дістаньте з упаковки та помістіть під рукою елементи набору, з якими ви будете працювати. Пляшечки **A** та **B** повинні бути кімнатної температури (не холодні). Їх можна швидко нагріти, помістивши закриті пляшечки в теплу воду на 3-5 хвилин (не вище +60°C, у жодному разі не в окріп).
4. Насухо витріть пляшечки перед початком роботи та переконайтеся, що вода не потрапить у рідини А, В чи їхню суміш при роботі (інакше вода пофарбує смолу в білий негарний колір, й результат буде зіпсовано).

### Частина 4. Змішування епоксидної смоли

Щоб отримати твердий виріб, треба змішати вміст пляшечок А та В один з одним у пропорції 3 до 1 та вилити у форму. При цьому можна змішувати рідину з відповідними барвниками, блискітками, чи поміщати до неї різні елементи (прикраси, декор). Щоб отримати гарний виріб, слід дотримуватися наступних правил роботи з епоксидною смолою:

1. Для точного відмірювання пропорцій рекомендується користуватися кухонними вагами (до комплекту не входять), але можна відміряти за допомогою мірної ємності та піпетки (входять до комплекту). Об'єму пляшечки А якраз вистачає для об'єму пляшечки В. Але це не означає, що ви повинні використовувати за один раз весь їхній обсяг – використовуйте стільки, скільки потрібно.
2. Візьміть мірну ємність. З її допомогою, з піпеткою чи без, відміряйте потрібну кількість вмісту з пляшечки А. Вилийте в стаканчик для змішування (в комплекті). Аналогічно відміряйте рідину з пляшечки В.
3. Повільно, протягом 10-20 секунд, перелийте рідину до стаканчику, де знаходиться рідина А.
4. За допомогою дерев'яної палички повільно та ретельно перемішуйте вміст стаканчика протягом 4-5 хвилин. Добре пошкребіть дно та стінки стаканчика, щоб отримати однорідну рідину. Не треба перемішувати занадто швидко чи старанно колотити – інакше всередині утворюються бульбашки повітря, які будуть виглядати некрасиво.
5. Тепер у вас є близько 30-40 хвилин, поки рідина не застигне. Чим холодніше у вас у кімнаті, тим швидше відбуватиметься реакція. Звичайний час застигання – не менше 30 хвилин.
6. Після використання добре закрутіть кришки пляшечок А та В.

**Увага!** Не змінюйте пропорції змішування (3:1), щоб маса швидше чи повільніше тверділа – це небезпечно! Інші пропорції можуть почати сильну небажану хімічну реакцію чи не дозволити застигнути масі зовсім.

## Частина 5. Прикрашання епоксидної смоли

Протягом часу, допоки епоксидна смола ще не застигла (30-40 хвилин), ви можете:

- додавати до неї блискітки;
- виливати у силіконову форму;
- поміщати у форму прикраси, ланцюжки та інші елементи, у тому числі, з інших наборів, живі і сушені квіти та інше.

Блискітки варто додавати акуратно та небагато – тому як вони забарвлюють смолу сильніше, ніж ви гадаєте. На обсяг 100 мл готового розчину епоксидної смоли вам знадобиться близько:

- 1/16 об'єму одного кольору блискіток для **слабкого** фарбування;
- 1/8 об'єму одного кольору блискіток для **середнього** фарбування;
- 1/4 об'єму одного кольору блискіток для **сильного** фарбування.

Насипте блискітки в масу смоли та акуратно розмішайте їх паличкою. Ви можете змішувати різні кольори на власний розсуд. Якщо ви не хочете фарбувати всю смолу – відлійте потрібну кількість в новий стаканчик.

Ви можете помістити наклейки та інші елементи декору всередину маси епоксидної смоли. Врахуйте, що епоксидна смола – щільна. Тому легкі об'єкти – папір, квіти, пластик, тканина – спливатимуть догори. Важкі елементи – метал, намистини, скло й ін. – будуть тонути.

## Частина 6. Формування епоксидної смоли

Епоксидна смола починає застигати через 30-40 хвилин після змішування. Тому вам треба встигнути пофарбувати її та вилити у форму за цей час. І також помістити увесь декор всередину форми.

- Декор, який піднімається наверх, можна прикріпити на місце, приклеївши його до низу форми клеєм ПВА.

- Ви можете зробити багатошарову прикрасу, помістивши декор між шарами (як й змінити колір шарів). Для цього ви повинні змішувати епоксидну смолу кілька разів (стільки, скільки шарів ви плануєте). Надавайте потрібний вам колір блискітками чи відповідним барвником. Щоб помістити декор між шарами, за 10-15 хвилин до застигання поверхні шару смоли покладіть декор – це дозволить йому «схопитися», прикріпившись до поверхні. Або зафіксуйте його клеєм ПВА (клей повинен повністю висохнути).

- Повне застигання епоксидної смоли відбувається за 24 години. Але якщо ви плануєте її обробляти (зачистити поверхню наждачкою чи просвердлювати), краще дати смолі застигати протягом 72 години (3 діб).

- У процесі застигання бульбашки повітря можуть підніматися догори. Якщо їх не прибирати, то поверхня застиглого виробу буде негарною та шорсткою. Щоб їх прибрати, скористайтеся звичайним феном. Коли поверхня ще рідка, увімкніть фен та направте гаряче повітря на виріб на 5-10 секунд. За необхідністю, повторіть.

- Для красивого та рівного застигання, помістіть форму з епоксидною смолою на рівне місце, без прямих променів сонячного світла та без пилу (смола сильно притягує пил).

## Частина 7. Використання брелоків та ланцюжків

Силіконова форма (у комплекті) має отвори в кожній формочці. Це зроблено для того, щоб застигла формочка отримала дірочку, через яку можна буде просмикнути ланцюжок, мотузку чи брелок з набору.

Після повного застигання виробу, вийміть його з форми та просуньте через отвір ланцюжок, мотузку чи брелок. Якщо ви бажаєте розширити отвір, це можна зробити за допомогою дреля, працюючого на низьких обертах та тонких свердел для пластику чи дерева (немає в комплекті). Будьте уважні: свердло може вирвати виріб у вас з рук та завдати травми, тому завжди використовуйте підходящі затискачі чи скористайтеся допомогою тих, хто знає, як поводитися з дрилем.

Поверхню застиглого виробу можна обробляти мастилами для полірування дерева, покривати лаком чи тонким шаром епоксидної смоли для надання блиску.

#### **Частина 8. Прибирання робочого місця після завершення робіт**

Після завершення роботи з епоксидною смолою:

1. Очистіть силіконову форму за допомогою вати та спирту, без використання твердих предметів, щоб не пошкодити її поверхню. Дайте повністю висохнути. Не використовуйте для очищення олії, масла чи спиртові настойки.
2. Викиньте усі використані одноразові елементи: дерев'яні палички, стаканчики, напальчники/рукавички та підстелений матеріал (папір/клейонка/файлики), якщо немає можливості скористатися ними ще раз.
3. Зніміть захисний одяг, маску, окуляри.
4. Добре провітритіть приміщення.
5. Покладіть до упаковки невикористані частини набору та помістіть набір на зберігання у місце без потрапляння прямих сонячних променів та з кімнатною температурою й стандартною вологістю.